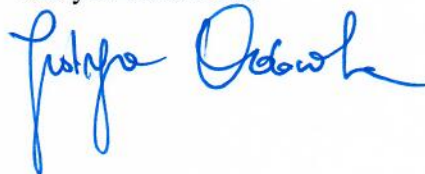


Załącznik nr 1  
do umowy w sprawie warunków organizacyjno – finansowych  
oraz programu działalności  
Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Krzyżanowie

## **Koncepcja funkcjonowania i rozwoju Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Krzyżanowie**

Autor:

Justyna Ozdowska



**Krzyżanów, Luty 2022r**

## **Wstęp**

Koncepcja została opracowana na lata 2022 – 2025.

Uwzględnia ona planowanie bieżącej pracy nakierowanej na rozwój, systematyczną ewaluację koncepcji nastawionej na proces i efekt.

Tworząc koncepcję pracy Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu, nie mogłabym nie wspomnieć, że najważniejszą wartością kulturalną Gminy Krzyżanów są ludzie zamieszkujący na jej terenie.

Niniejsza koncepcja jest formą otwartą. Wynika to z faktu, że każda współczesna instytucja kultury powinna w ustalaniu programu korzystać z diagnozy potrzeb swoich odbiorców i dostosować się do niej, zachowując przy tym statutowe cele i kierunki działania.

Zasadniczym celem Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu jest pozyskanie i przygotowanie społeczności lokalnej do aktywnego uczestniczenia w kulturze i współtworzenia jej wartości oraz upowszechnienie i promocja kultury lokalnej w kraju i za granicą.

Misją Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu wg niniejszej koncepcji będzie kształtowanie świadomego, aktywnego odbiorcy kultury oraz wyrabianie w nim wrażliwości na sztukę. Stworzenie miejsca, które będzie integrowało społeczność gminy niezależnie od wieku.

Misja powinna być realizowana poprzez codzienne, zaplanowane i jednocześnie bardzo różnorodne inicjatywy gwarantujące kulturę – także tę fizyczną, sztukę i edukację kulturalną na wysokim poziomie.

### **Najważniejsze etapy rozwoju Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Krzyżanowie:**

#### **1. *Diagnoza potrzeb.***

Niniejsza koncepcja jest formą otwartą. Wynika to z faktu, że współczesna instytucja kultury powinna w ustalaniu programu korzystać z diagnozy potrzeb swoich odbiorców i dostosować się do niej, zachowując przy tym statutowe cele i kierunki działania.

W pierwszym miesiącu mojej pracy, najważniejszym będzie przeprowadzenie diagnozy dotyczącej zapotrzebowania na kulturę wśród mieszkańców gminy.

Diagnoza będzie służyła nazwaniu problemów i rozwiązaniu ich. Będzie to ankieta dla mieszkańców dostępna on-line i dostarczona do szkół w gminie, oraz konsultacje z mieszkańcami. Wyniki ankiety zostaną przeanalizowane, powstanie także raport „Zapotrzebowanie na kulturę w gminie Krzyżanów 2022”. Z wynikami raportu zostanie zapoznany zarówno Pan Wójt jak i Rada Gminy oraz mieszkańcy. Na ich podstawie zostanie utworzona strategia rozwoju instytucji.

W przygotowaniu kompleksowej oferty dla mieszkańców gminy Krzyżanów należy pamiętać o każdym pokoleniu odbiorców. Zarówno najmłodszych dzieciach, młodzieży, dorosłych oraz najstarszych mieszkańcach. Przy planowaniu działalności sekcji oraz organizacji wydarzeń wzięłam pod uwagę różnorodność grupy docelowej, uwarunkowania terytorialne – położenie ośrodka na mapie gminy, problemy grupy docelowej związanej m.innymi z godzinami pracy, specyfiką pracy na roli, problemami komunikacyjnymi.

Ze względu na prawdopodobieństwo wystąpienia powyższych problemów, bardzo ważny element w niniejszej koncepcji stanowi współpraca ze szkołami z terenu gminy, instytucjami i stowarzyszeniami.

## **2. Współpraca**

Rozwój Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Krzyżanowie wiąże się ze współpracą instytucji ze środowiskiem lokalnym i szeroko pojętym środowiskiem artystycznym. Zakładam pogłębienie lub nawiązanie współpracy z następującymi podmiotami:

- Szkoły z terenu gminy Krzyżanów: Szkoła Podstawowa w Kaszewach Dwornych, Szkoła Podstawowa w Krzyżanowie, Szkoła Podstawowa w Kterach;
- Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Kutnie;
- Stowarzyszenia związane z kulturą i sportem;
- Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej – np. przy planowaniu działań związanych z Międzynarodowym Dniem Zdrowia.

Ważnym etapem koncepcji rozwoju Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Krzyżanowie jest współpraca merytoryczna z Państwową Szkołą Muzyczną I i II stopnia w Kutnie w zakresie organizacji warsztatów, koncertów oraz konkursów.



Ponadto będę próbowała nawiązać współpracę ze szkołą polską w innym kraju, aby wirtualnie i „na żywo” dzielić się z jej słuchaczami zdobyczami folkloru gminy Krzyżanów.

Będę dążyć do podjęcia współpracy ze stowarzyszeniami działającymi na rzecz kultury, sportu oraz żywej historii.

Podjęmę współpracę przy organizacji wydarzeń z artystami Teatru Wielkiego w Łodzi oraz działem edukacji tego teatru.

W zakresie działań teatralnych podjęmę współpracę z innymi grupami teatralnymi umożliwiając wymianę doświadczeń i organizację wspólnych warsztatów.

Podjmiemy także próby współpracy z lokalnymi artystami i twórcami, kołami gospodyń wiejskich oraz lokalnymi przedsiębiorcami.

### **3. Programy dotacyjne**

Posiadam doświadczenie w pozyskiwaniu środków w programach dotacyjnych Narodowego Centrum Kultury oraz Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

Będę starała się pozyskiwać dofinansowania do realizowanych zadań i projektów, a także na rozbudowanie zaplecza sprzętowego. Planuję także wspieranie lokalnych stowarzyszeń oraz kół gospodyń wiejskich w zakresie przygotowywania wniosków związanych z organizacją wydarzeń kulturalnych na terenie gminy Krzyżanów.

### **4. Rozwój kadry i szkolenia**

Największą wartością dodaną każdej instytucji są ludzie, którzy w niej pracują. Odpowiednio wykształceni i nieustająco rozwijający się ludzie z pasją są prawdziwym dobrem dla odbiorców korzystających z oferty kultury. Webinaria „Kadry Kultury” organizowane przez Narodowe Centrum Kultury wejdą do stałego „repertuaru” szkoleń wewnętrznych pracowników Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu a także biblioteki.

## 5. Atrakcyjny i nowoczesny kalendarz imprez

Tworząc nowy kalendarz imprez nie należy zapomnieć o stałych wydarzeniach organizowanych dotychczas przez Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Krzyżanowie:

Dzień Babci i Dziadka,

Dzień Kobiet,

Dzień Strażaka

Dzień Matki,

Festiwal Folkloru Polski Centralnej

Dożynki Gminne,

Narodowe Święto Niepodległości.

Noc Świętojańska – „Świętojanki”

Ponadto planuję włączenie do kalendarza imprez szereg wydarzeń:

### Marzec

8. Marca – Dzień Kobiet – koncert skrzypaczki

21. Marca – I dzień wiosny – Zaproszenie solistów baletu Teatru Wielkiego w Łodzi, wykonanie fragmentów baletu „Święto wiosny” – warsztaty taneczne dla dzieci, rozmowa z artystami.

### kwiecień

2. Kwietnia – Międzynarodowy Dzień Książki dla Dzieci – spotkanie autorskie z autorką książek dla dzieci (2023 r)

8. Kwietnia- światowy dzień zdrowia - warsztaty medycyny naturalnej, wspólny spacer zielarski, mammobus, spotkanie związane z profilaktyką alkoholową, zajęcia fitness w plenerze z trenerem personalnym, spotkanie z dietetykiem

22. Kwietnia – Dzień Ziemi – gminny konkurs plastyczny, wspólne sprzątanie świata i sadzenie drzew (współpraca Lasy Państwowe)

23. Kwietnia – Światowy Dzień Książki

29. Kwietnia- Międzynarodowy Dzień Tańca – warsztaty taneczne otwarte dla wszystkich-grupy wiekowe.

## maj

14. Maja – Noc Muzeów – wyjazd do Warszawy

21. Maja – Światowy Dzień Różnorodności Kulturowej – dzień tematyczny danego kraju np. dzień kultury francuskiej ( próba podjęcia współpracy ze szkołą polską za granicą).

26. Maja- Dzień Matki- plastyczne warsztaty rodzinne „namaluję moją mamę” – malowanie na płótnie dla dzieci, spotkanie z artystą malarzem, koncert sekcji muzycznej

## Czerwiec

1. Czerwca – dzień dziecka – wydarzenie plenerowe- zawody sportowe, warsztaty, animacje

21. Czerwca – Święto muzyki – Otwarte warsztaty muzyczne na trawie- „zagraj z nami”

## Lipiec

2. Lipca – dzień dziennikarza – warsztaty dziennikarskie dla dzieci i młodzieży, spotkanie z dziennikarzem, utworzenie młodzieżowego miesięcznika gminnego oraz „profilu kulturalnej młodzieży gminy Krzyżanów” na Facebooku .

## Sierpień:

8-12. Sierpnia- tydzień młodzieży z okazji międzynarodowego dnia młodzieży – tygodniowe, intensywne warsztaty sztuk scenicznych (taniec, śpiew, teatr) zakończone pokazem.

## Wrzesień:

Narodowe czytanie „Ballad i romansów” Adama Mickiewicza w dwusetną rocznicę pierwszej ich publikacji - nagranie i upublicznienie nagrania w ramach akcji narodowego czytania.

## Październik:

1. Października- Dzień Seniora (Międzynarodowy Dzień Osób Starszych) – warsztaty rękodzieła, spotkanie z zakresu profilaktyki prozdrowotnej, ognisko, śpiewy przy herbacie

15. Października Międzynarodowy Dzień Kobiet Wiejskich – spotkanie z kołami gospodyń wiejskich, konkurs na najlepszy produkt regionalny

## Listopad

5. Listopada – Wieczór zadumy – spotkanie artystyczne grupy teatralnej, sekcji muzycznej z mieszkańcami (koncert)

29. Listopada – bal Andrzejkowy dla najmłodszych. Bal z animacjami dla dzieci w wieku przedszkolnym i klasy I-III.

## Grudzień



6 . Grudnia- Mikołajki

10. Grudnia Dzień Praw Człowieka – debata starszej młodzieży na temat prawa dostępu do kultury.

18. Grudnia – koncert kolęd w wykonaniu sekcji muzycznej

#### Styczeń

21, 22. Stycznia Dzień Babci i Dziadka – wycieczka dla babć i dziadków

26. Stycznia – Światowy Dzień Czytelnictwa (poświęcony będzie w każdym roku innemu patronowi literackiego roku) – wieczór z grupą teatralną

Ok 30 stycznia – WOŚP – wszystkie zespoły artystyczne GOKISu

#### Luty

9. Lutego Międzynarodowy Dzień Pizzy- spotkanie młodzieży z kołami gospodyń wiejskich – poszukiwanie najlepszego przepisu na pizzę – organizacja dnia Włoskiego

14. Lutego Walentynki- dyskoteka dla młodzieży, spotkanie z komikiem

### **6. Codzienna działalność kulturalno- sportowa.**

Rozwój oferty zajęć dla dzieci, młodzieży i dorosłych powinien przebiegać dwutorowo.

#### a) Działania wspierające rozwój folkloru i tradycji:

- utrzymanie dotychczasowo istniejących zespołów.

Charakterystyczną cechą dla działalności ludowych zespołów jest repertuar i jego wykonanie. Prezentują one dawne, tradycyjne pieśni, ballady, przyśpiewki i pieśni religijne. Są one wykonywane w tradycyjny sposób i przekazywane z pokolenia na pokolenie. Obecnie na terenie gminy funkcjonują grupy muzyczne, które na przestrzeni lat zdobyły szereg licznych wyróżnień i prestiżowych nagród. Ich działalność w sposób szczególny przyczynia się do promocji naszego regionu. Bardzo bogaty repertuar, ukazuje różnorodność form muzycznych, jakie mamy do zaoferowania. Dorobek artystyczny zasługuje na kultywowanie i rozszerzanie go na coraz młodsze grupy. dążąc do sukcesów na deskach scen festiwalu ogólnopolskich a w przyszłości do współpracy z ośrodkami zagranicznymi.

- wsparcie merytoryczne dyrektora- konsultacja wokalna z każdym zespołem przynajmniej raz w miesiącu
- -konsultacje w przygotowaniu programów ze specjalistami z zakresu etnografii muzycznej.
- -zebrania z kierownikami zespołów oraz instruktorami
- zawiązanie grup dziecięcych i młodzieżowych
- konsultacje z choreografem tańca ludowego
- muzyczne i pozamuzyczne spotkania z osobami związanymi z tradycją i kulturą wsi
- integrujące, międzypokoleniowe spotkania mieszkańców gminy z kapelą ludową, przyśpiewkami
- organizacja wystawy najstarszych fotografii związanych z gminą Krzyżanów, wraz z wieczorem wspomnień i rozmową międzypokoleniową.

b) Działania nakierowane na odbiór i tworzenie kultury, sztuki i sportu w szerokim zakresie

- rozwój sekcji muzycznej (ogniska muzycznego):

- zajęcia umuzykalniające dla dzieci w wieku przedszkolnym
- prowadzenie zespołów dla dzieci – muzyka młodzieżowa
- zajęcia ze śpiewu i gry na instrumentach
- zajęcia z tańca współczesnego (np. zumba, hip-hop, latino)
- zajęcia z tańca klasycznego

- utworzenie sekcji rękodzieła:

- zajęcia z szycia
- zajęcia z makramy
- zajęcia plastyczne
- zajęcia techniczne
- zajęcia z rysunku architektonicznego dla starszej młodzieży

- rozwój sekcji sportowo-rekreacyjnej

- spacer tematyczne: zielarskie, spacer z psem, spacer z rozgrzewką sportową, rajd tropem historii, spacer z kijkami nordic walking
- organizacja zawodów biegowych



- współpraca ze stowarzyszeniami działającymi na rzecz rozwoju kultury fizycznej i sportu np. Pestis – strzelanie z łuków i żywa lekcja historii
- nawiązanie współpracy ze stowarzyszeniem związanym z rozwojem piłki nożnej w regionie (napisanie projektu dla stowarzyszenia na realizację zadania – utworzenie dziecięcej drużyny piłki nożnej w gminie Krzyżanów)
- zajęcia fitness oraz konsultacje z trenerem personalnym.
  - utworzenie sekcji teatralnej- gminnej, międzypokoleniowej grupy teatralnej.
  - utworzenie sekcji dziennikarskiej oraz gazetki
- zajęcia z fotografii,
- warsztaty dziennikarskie,
  - wyjazdy do instytucji kultury : teatrów, oper, muzeów, filharmonii
  - organizacja warsztatów dla uczniów szkół z terenu gminy Krzyżanów,
  - organizacja form wypoczynku dzieci i młodzieży ( półkolonie, wycieczki),
  - utworzenie międzypokoleniowego koła gier planszowych i karcianych.
  - napisanie projektu o dofinansowanie na utworzenie orkiestry OSP.

W przypadku możliwości zakupu odpowiedniego rzutnika- powstanie kino plenerowe.

## **7. Działania instytucji w przypadku wprowadzenia restrykcji związanych z rozwojem pandemii SARS-COV2**

W przypadku niemożliwości prowadzenia zajęć sekcyjnych w formie stacjonarnej – zajęcia będą prowadzone on- line. Będą to spotkania z odbiorcami w czasie rzeczywistym. On line w czasie rzeczywistym będą także organizowane warsztaty (bezpłatna platforma MEET). Koncerty przewidziane w kalendarzu będą nagrywane odpowiednio wcześniej i odtwarzane, podobnie jak spektakle i etiudy grupy teatralnej. Gazetka sekcji dziennikarskiej będzie konsultowana poprzez MEET i prowadzona w formie on line na facebooku i stronie Ośrodka. Tworzenie wystaw on-line, nagrywanie i udostępnianie koncertów oraz spektakli do obejrzenia w sieci. Udostępnianie zasobów biblioteki on-line, katalog on- line.

## **8. Opracowanie graficzne logotypów instytucji oraz znaków identyfikacji wizualnej.**

Identyfikacja wizualna to język graficzny zarezerwowany dla jakiejś marki lub rodziny marek, który poprzez różne środki przekazu, takie jak kolory, kształty, typografia i efekty graficzne, ma tworzyć platformę do komunikowania wartości marki, mówić o jej celach i nawiązywać do branży biznesowej, w której się porusza.

Utworzenie spójnego logotypu jest niezbędne do tworzenia nowoczesnego wizerunku instytucji na zewnątrz.

## **9. Promocja instytucji na zewnątrz**

Niezwykle ważnym elementem we współczesnych czasach jest posiadanie przez instytucję nowoczesnej strony internetowej z możliwością łatwego udostępniania materiałów on-line dla szerokiego grona odbiorców. Strona powinna być spójna graficznie z opracowanymi znakami identyfikacji wizualnej. Aby dotrzeć do współczesnej młodzieży niezbędne jest także założenie profili na Facebooku i Instagramie oraz dbałość o ukazywanie Ośrodka i Gminy jako miejsca rozwoju nowoczesnej kultury.

Promocja szerokiej oferty instytucji będzie prowadzona wielokanałowo poprzez:

- stronę internetową
- media społecznościowe
- materiały poligraficzne
- kontakt z mediami
- kontakt ze szkołami i innymi instytucjami.

## **10. Zarządzanie**

Uważam, że współczesna instytucja kultury potrzebuje liderów. Osób z tzw. Otwartą głową, wyobraźnią, kreatywnością ale i umiejętnością projektowania i realizowania założonych działań w oparciu o plan finansowy i niepowtarzalne możliwości. Diagnozować i reagować na potrzeby grupy docelowej, jej problemy a także na specyfikę terytorialną.



Współczesny dyrektor instytucji kultury powinien być liderem otwartym na sugestie i pomysły współpracowników i odbiorców. Powinien posiadać umiejętność odnajdowania najlepszych cech w ludziach i pozytywnego wykorzystywania ich w pracy.

Czerpać zarówno z własnych doświadczeń jak i doświadczeń innych jednostek kultury.

Być „na bieżąco” z kulturalnymi nowinkami by móc świadomie o nich rozmawiać i przekazywać swoją wiedzę dalej.

Powinien być fachowcem służącym także wsparciem merytorycznym swoim instruktorom.

## **10. Wizja**

Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Krzyżanowie będzie miejscem tętniącym energią i życiem. Instytucją, do której mieszkańcy będą chętnie przychodzić by brać czynny udział w przygotowanej specjalnie dla nich ofercie.

Stanie się drugim domem dla osób spragnionych kultury, chcących rozwijać swoje pasje i zainteresowania. Będzie miejscem spotkań ludzi z pasją - centrum rozmów o kulturze przy wieczornej herbacie. Stanie się ważnym punktem na mapie gminy – nakierowanym na integrację środowiska lokalnego. Będzie umożliwiać realizację ciekawych i cennych inicjatyw kulturalnych i społecznych.

Pożądanym zjawiskiem będzie zmiana odbiorcy w czynnego twórcę kultury.

Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Krzyżanowie ma potencjał by stać się instytucją inspirującą mieszkańców do aktywnego udziału w kulturze.

Będziemy otwarci na autorskie pomysły , stworzymy Gminne Forum Kultury aby mieszkańcy poczuli, że sami kształtują oblicze kultury w gminie. Oferta kulturalna będzie rozbudowana w różnych obszarach a jej zasięg działania obejmie całą gminę.

Zadaniem Ośrodka będzie kultywowanie i wypracowanie cyklicznych imprez stanowiących wizytówkę gminy.

Jednostka będzie dążyć do zwiększenia ilości odbiorców poprzez tworzenie i ewaluację oferty akceptowanej przez środowisko. Proponowane formy aktywizacji osób starszych pozwolą na doskonałą zabawę i obudzą młodego ducha wśród seniorów. Dzieci poprzez edukację artystyczną, zostaną przygotowane do roli świadomego odbiorcy kultury. Wszyscy uczestnicy nabiorą świadomości, jak ważna dla rozwoju człowieka jest obcowanie z kulturą i sztuką.